



TOUR VIRTUALI per MUSEI e ESPOSIZIONI

*“Le visite virtuali in un museo non sostituiranno mai le visite reali.
Sono due esperienze diverse, che si rafforzano a vicenda.
Il cinema non ha distrutto il teatro come si temeva. Sono due forme culturali diverse”*
(Eike Schmidt, direttore Uffizi)

Un **Virtual-Tour** non sostituisce la visita di un museo o di una collezione ma semmai la prepara e la guida, e poi la completa e la rende ancor più emozionante e, proprio per questo, significativa. Un **VT** inoltre offre la possibilità di **visitare virtualmente un luogo inaccessibile**, come ad esempio una dimora privata, un museo temporaneamente chiuso o una collezione troppo lontana per essere raggiunta o una mostra già terminata. Oppure permette di **rivivere, di ridisegnare e rafforzare le emozioni** di una visita già compiuta per meglio ricordare e fissare idee, esperienze e nozioni attraverso l'interazione con i moderni dispositivi, dai desktop computer ai dispositivi mobili, dai totem multimediali presenti presso l'esposizione fino ai visori e occhiali per Realtà Virtuale.





Il **VT** è un **progetto multimediale** costruito con riprese fotografiche panoramiche sferiche a 360° che, collegate tra loro, permettono di visitare ambienti interni, esterni e aerei ma anche, attraverso l'interazione con **hotspot** collocati al suo interno, di fruire di **ulteriori contenuti che completano il Tour e lo arricchiscono di informazioni e possibilità didattiche**. Così, mentre si visitano virtualmente le sale di un museo o di un'esposizione, sarà possibile visionare in 3D i rari e preziosi oggetti esposti, girandoli a piacimento su tutti i lati, o riconoscere i più minuti particolari di un dipinto esaminandoli nel fotomosaico relativo o ancora esplorare una serie di fotografie d'autore di particolari e ambienti o lasciarsi condurre nella visita dalla registrazione video di una guida che, mentre ci racconta e ci spiega, ci indica particolari e dettagli che magari avremmo perso o trascurato.



Contenuti aggiuntivi ai Tour Virtuali:

1. Icone diversificate per differenziare tipologie
2. Hotspot x interazione/engagement
3. Videoclip e video 360°, audio spaziale
4. Personaggio inserito nel VT (es. [Livepano](#))
5. Object 3D ([link esempio](#))
6. Slideshow, foto d'autore o gallerie di immagini
7. Fotomosaici o Gigapixel ([link esempio](#))
8. Pop-up x info e descrizioni
9. Link a siti web
10. Photo e-card
11. Condivisione social
12. Immagini aeree a 360° (riprese da drone)
13. Planimetrie e mappe interattive
14. Percorsi multilingue



Valorizzazione museale

I musei, grazie alle nuove tecnologie di **visualizzazione immersiva** e all'uso dell'**interattività**, trovano una nuova dimensione per parlare al proprio pubblico e un'ulteriore via per offrire **una proposta culturale innovativa, efficace e sostenibile**. Anche i Tour-Virtuali fanno parte di un processo di innovazione tecnologica che non esclude il fascino e l'emozione della visita in prima persona, ma anzi aiutano a comprendere e ricordare, incuriosendo, coinvolgendo e emozionando al massimo le nuove generazioni e rendendoci tutti ancora più partecipi e coinvolti. I **VT** ci offrono, attraverso **un'esperienza dinamica, interattiva, attuale e coinvolgente**, una sorta di "**valorizzazione museale**", ma anche un nuovo modo di visitare luoghi inaccessibili come, ad esempio, quella che fu l'abitazione di Pelizza da Volpedo, oggi residenza privata, o una Domus affrescata non aperta al pubblico presso gli scavi di Ostia Antica. Luoghi troppo lontani nello spazio e nel tempo, come la bella mostra, di qualche anno fa, sulla Grande Guerra presso Palazzo Blu a Pisa o una pinacoteca o un museo da rivedere dopo una visita già compiuta di persona per ricordare, esaminare con più attenzione o per emozionarsi di nuovo e di più.



Esempi di alcuni VT realizzati (link web)

[Meet Center, Fondazione Cariplo Milano](#)
[Pinacoteca e Palazzo del Governatore, CRAL](#)
[Museo Comunità Ebraica, Roma](#)
[Parco Archeologico Ostia Antica, Roma](#)
[Casa Pellizza da Volpedo](#)
[Mostra Prima Guerra Mondiale, PalazzoBlu Pisa](#)
[Pieve romanica, Volpedo \(AL\)](#)

Virtual tour Palatium Vetus

